

第 31 回 日本陶彫展覧会
昭和 59 年 5 月 21 日 ~ 5 月 27 日
東京銀座アートホール

はるかなり
西安の童
ユーロップ
小品(スケッチ)
みづら
うし
緑衣
横たわる女
エーゲ
水
マリちゃん
アヤちゃん
アヤちゃん
憧
エリカ
静物
椿
椿
たお(I)
たお(I I)
猫
尾上梅幸
少女立
四人
浮雲
森の女神
紫陽苑ピナス
白百合束壺
樹にのぼる男
手をつなぐ
裸婦
なぎさ
ときめき
ブランコ
鳥
首
ふくろ
観音さん
不動さん
地藏さん
女の首
小品座像
首 A
首 B
顔

細川玉菊
細川玉菊
峯孝
峯孝
滝瀬源一
滝瀬源一
小谷良徳
小沢勇寿郎
小沢勇寿郎
岩田健
岩田健
岩田健
岩田健
佐藤義重
佐藤義重
神山み江子
神山み江子
神山み江子
伊藤タダオ
伊藤タダオ
宮本知忠
植木力
植木力
永島君江
永島君江
森掬生
森掬生
森掬生
矢崎虎夫
矢崎虎夫
矢崎虎夫
山崎猛
山崎猛
安立和弘
池上栄一
南博久
南博久
西村公朝
西村公朝
西村公朝
元沢正明
元沢正明
久野道也
久野道也
久野恵美子

髪	久野恵美子
仔犬	沼田一恵
日向ぼっこ	沼田一恵
婦人像	岡正敏
釈迦	岡正敏
破滅の美学	大河内信秀
座像	大河内信秀
少年	阿部雪子
坐	阿部雪子
レリーフ裸婦	阿部雪子
花	日高頼子
砂漠の月	日高頼子
ある教師	横山文雄
愛犬の朝	横山文雄
デッサン	横山文雄
女の首	磯山芳雄
あつお	磯山芳雄
トルソ 84' - No. 4	副土勝男
春のたより	可部美智子
転生	可部美智子
猪	大和作内
裸婦群像	大和作内
TERUKO	斉藤照子
女	斉藤照子
裸婦	菊地謙二
護法の人	南庄作
ベッコ誕生	南庄作
風と空と夢	有賀敬子
トルソ	有賀敬子
リズム	有賀敬子
独文学者S 氏	安蔵賢二
不動明王	清水公照
ツル	清水公照
着衣の人	多治見胤昭
裸婦	越後瑤子
裸婦	越後瑤子
婦人像	今井善一郎
陶板(風景)	今井善一郎
少年	高田椰子
仏陀座像	高田椰子
四つの塔の形	松本進
四つの塔のある形態	松本進
デッサン裸婦	松本進
デッサン裸婦	松本進