

第 37 回 日本陶彫展覧会
平成 2 年 5 月 14 日 ~ 5 月 20 日
東京銀座アートホール

仏像	阿部雪子
思索顔 (坐像)	阿部雪子
追憶 (レリーフ)	阿部雪子
羽ばたく	有賀敬子
翔る	有賀敬子
蛹	有賀敬子
回想	安藤賢二
舞	安藤賢二
人	安藤賢二
馬置物	池上栄一
オグナ	岩田健
臥る	岩田健
ユリちゃん	岩田健
芝居屋さん	植木力
裸婦坐	植木力
少女	植木力
観自在像	越後瑤子
裸婦	越後瑤子
裸婦	越後瑤子
大きい器「北国の冬」 陶板レリーフ (球体)	大野俊次 大野俊次
少女像	小沢勇寿郎
立像小品 トルソ 泉	岡弘 岡弘
少女	可部美智子
母を待つ	可部美智子
芽が出たよ	可部美智子
とり かえる	金田忠 金田忠
追憶	川嶋禎吉
少女 首	菊地謙二
くみ 1	木村玉舟
くみ 2	木村玉舟

くみ 3	木村玉舟
樹木の台 鯉 紬の女	久野道也 久野道也 久野道也
湯治 膝をつくポーズ	寒川典美 寒川典美
目覚め 羨望 鞠	佐藤義重 佐藤義重 佐藤義重
微笑 憂い	澤井佳子 澤井佳子
J	田中英次
十二神将の内因達羅大将 夢見る女 呑むほどに	田中友仁 田中友仁 田中友仁
飛べないペガサス 只のペガサス	田辺靖 田辺靖
層	多治見胤昭
女 駿走 アダムとイブ	沢田恒夫 沢田恒夫 沢田恒夫
かたち 路傍	永島君江 永島君江
みどり 葡萄の里 葡萄の里 大きな葉	細川玉菊 細川玉菊 細川玉菊
帽子をかぶった男 女性像 女性像 ツノをもったシシ	松本進 松本進 松本進 松本進
憩う 瞬間	水戸静 水戸静
普賢菩薩 笠 牛 扇面 香合	宮本知忠 宮本知忠 宮本知忠

トルソ
はと

南博久
南博久

陽の光の中で V - 26
陽の光の中で V - 27

南 安廣
南 安廣

浴後
レリーフ「お下げの女」

宮沢清日子
宮沢清日子

草笛禅師

元沢正明

母子像
トルソー
シルクロードの壺

森掬生
森掬生
森掬生

みーつけた
祈り
トルソ

安山義正
安山義正
安山義正

ペリオトロープ
トルソ

柳沢武夫
柳沢武夫