

第41回 日本陶彫展覧会
平成6年5月9日~5月15日
銀座アートホール

M氏像	東藤男
獅子	東藤男
鬼瓦風	東藤男
94男と女	安立和弘
惜花	阿部雪子
レリーフ 膝小僧	阿部雪子
薫風	阿部雪子
鼓	有賀敬子
羽化の舞	有賀敬子
或対話	有賀敬子
HUIS CLOS	岩田健
ベーターサウルス	岩田健
井伏鱒二	植木力
カシュガルの老爺	植木力
大皿(顔A) B	植木力
十八才	越後瑤子
二才	越後瑤子
サラミ	越後瑤子
調和への道	大村幹子
蘭の調べ	大村幹子
光子	大村幹子
人	小沢勇寿郎
女	小沢勇寿郎
春灯	岡弘
手のついたトルソー	岡弘
心の原型	岡弘
トルソ	小野美子
無題	小野美子
少女	小野田宇花
春よ来い	可部美智子
お祭りの日	可部美智子
幼い子	可部美智子
ふくろう	金田忠
ふくろう	金田忠
ふくろう	金田忠

ぼんのう ピエロの・ えみ No.3	川嶋禎吉 川嶋禎吉 川嶋禎吉
うずくまる女 No.I うずくまる女 No.II やわらかいからだ	佐野一義 佐野一義 佐野一義
裸婦立像 少女首 デッサン	菊地謙二 菊地謙二 菊地謙二
魚 めばる 魚 石垣ふぐ 魚 だるまかれい	木村玉舟 木村玉舟 木村玉舟
流れ 道草 花影	久野恵美子 久野恵美子 久野恵美子
鳥 風	久野道也 久野道也
夢 めざめ 舞	小金丸幾久 小金丸幾久 小金丸幾久
ハトリのアサメ 膝まずくトルソー	寒川典美 寒川典美
オアシスのひととき 長老 樹下に憩う	佐藤義重 佐藤義重 佐藤義重
舞 装い わ・わ・わ・・・	澤井佳子 澤井佳子 澤井佳子
燈瓦 縄文土器 寛ぎ	鈴木フミエ 鈴木フミエ 鈴木フミエ
夢人	田中英次
着替え 天平の菩薩 不動明王	田中友仁 田中友仁 田中友仁
真ん中の波 右ききの波 左ききの波	田辺靖 田辺靖 田辺靖
顔	多治見胤昭

うらら 深海の人 潮の音	細川玉菊 細川玉菊 細川玉菊
ヒンズーの神・五徳のガルーダ 三人の女 小さな像	松本進 松本進 松本進
師	松本禎之
立像 手	円尾博美 円尾博美
闇に光る目 群鳥	水戸静 水戸静
仲良し 獅子香炉 兔香合	宮本知忠 宮本知忠 宮本知忠
9 4 木精 I	南博久
9 4 木精 II	南博久
佛 交御 佛 頭	本宮沙和 本宮沙和
U - Bic	モンテル・フィリップ
ドルーエ 9 4 案山灰壺	安山義正 安山義正
早春	柳沢 武夫
星のセレナーデ 星空のピアニスト	矢口雅子 矢口雅子
MEMENTO MEMENTO	和田章 和田章
遺作	故 森掬生
遺作	故 安蔵賢二
遺作	故 横山文雄