

第 42 回 日本陶彫展覧会
平成 7 年 5 月 8 日 ~ 5 月 14 日
銀座アートホール

記念日 男と女	安立和弘 安立和弘
舞 春うらら 緑の風	阿部雪子 阿部雪子 阿部雪子
米寿の母 肩車 懐（ふところ）	有賀敬子 有賀敬子 有賀敬子
HUIS CLOS II カルミナ・プラーナ 大伯皇女のトルソ	岩田健 岩田健 岩田健
老陶工 顔 皿（顔）	植木力 植木力 植木力
招く くうちゃん 四面鉢	越後瑤子 越後瑤子 越後瑤子
M 氏 暁への道 長和への道 II	大村幹子 大村幹子 大村幹子
ペガサス 少女	小沢勇寿郎 小沢勇寿郎
均律 幻音	岡弘 岡弘
想春 トルソ	小野美子 小野美子
首 間人皇后 天女	小野田宇花 小野田宇花 小野田宇花
春よ来い 少女	可部美智子 可部美智子
ふくろう I らくだ ふくろう II	金田忠 金田忠 金田忠

えみ	川嶋禎吉
ざつねん	川嶋禎吉
きだて	川嶋禎吉
カムイの古老	佐々木日出男
コスチュームの座像	佐野一義
帽子を被る裸婦座像	佐野一義
横たわる裸婦	佐野一義
裸婦	菊地謙二
裸婦	菊地謙二
デッサン	菊地謙二
裸婦	木村玉舟
ふくろう	木村玉舟
女顔・壺	久野恵美子
涛の精	久野恵美子
MEGUMI	久野恵美子
鯉	久野道也
千支	久野道也
女性	小金丸幾久
弥生の少女	小金丸幾久
遠い雲	佐藤義重
仙人の閑日	佐藤義重
にわか雨	佐藤義重
壺 “飛”	澤井佳子
白いブラウス	澤井佳子
サンカク・サンカク・・・・	澤井佳子
童子 I	鈴木フミエ
童子 II	鈴木フミエ
誕生仏	鈴木フミエ
三尊仏	高田椰子
夢人	田中英次
胸像	田中友仁
毘沙門天	田中友仁
もの想い	田中友仁
オレとオマエ	田辺靖
擁く	永島君江
涼風	永島君江

雲に託す		細川玉菊
潮の町		細川玉菊
水の鏡		細川玉菊
横たわる裸婦		松本進
プラガネーシュ (象さん象さんお鼻が長いのね)		松本進
小さな像		松本進
想像		松本禎之
素描		松本禎之
トルソ		円尾博美
かたち		円尾博美
朝市		水戸静
勢至菩薩		宮本知忠
鷲		宮本知忠
普賢		宮本直樹
瓜坊		宮本直樹
95 I		南博久
95 II		南博久
ザードオーズ達		モンテル・フィリップ
PETITE PLANCHE A PAINE		モンテル・フィリップ
なお子		安山義正
大地		柳沢 武夫
早春		柳沢 武夫
小さなポエム 作品 4		矢口雅子
小さなポエム 作品 5		矢口雅子
MEMENTO		和田章
鼓動するかたち 6		矢崎健司
鼓動するかたち 7		矢崎健司
鼓動するかたち 8		矢崎健司