

第44回 日本陶彫展覧会
平成9年6月16日~6月22日
銀座アートホール

壺	1		東藤男
壺	2		東藤男
壺	3		東藤男
97 男と女			安立和弘
97 男と女			安立和弘
RYUTA ちゃん			阿部雪子
追憶			阿部雪子
孤愁			阿部雪子
「ボクとママ」			有賀敬子
「ハイ・ポーズ」			有賀敬子
「ママわたしも」			有賀敬子
泉			岩田健
跨る			岩田健
婦人像 A			植木力
婦人像 B			植木力
うさぎ			越後瑤子
少女			越後瑤子
婦人像			小沢勇寿郎
裸婦			小沢勇寿郎
テラコッタ	1	石器時代	岡弘
テラコッタ	2	白夜	岡弘
テラコッタ	3	シルクロード	岡弘
トルソ			小野美子
希望			小野美子
笛			小野田宇花
散花 (レリーフ)			小野田宇花
早春譜			可部美智子
アリア			可部美智子
ミエ			川嶋禎吉
習作	1	(夢のあと)	川嶋禎吉
習作	2	(鳥になった女)	川嶋禎吉
裸婦			菊地謙二
裸婦			菊地謙二
女の首			菊地謙二

SATSUKI 丘からの眺め 緑陰のひととき	久野恵美子 久野恵美子 久野恵美子
母子 鶴の舞 ロクロによる女	久野道也 久野道也 久野道也
松永安左工門 土	小金丸幾久 小金丸幾久
無題 無題	小林輝道 小林輝道
高椅子に腰掛ける人 ひざまずく人 腰掛ける人	佐野一義 佐野一義 佐野一義
汀に憩う 装いのとき 楽しい浜辺	佐藤義重 佐藤義重 佐藤義重
壺 愛犬チャチャ 魚じゃないよ	澤井佳子 澤井佳子 澤井佳子
モノリスの山羊座 バフォメットの仮面	澤田志功 澤田志功
縄文のビーナス 僧 森の精	鈴木フミエ 鈴木フミエ 鈴木フミエ
NANANANGAL	田中英次
湯上り 伊東温泉	田中友仁 田中友仁
おしゃべりな女 おしゃれ好きな女 くしゃみが止まらない女	田辺靖 田辺靖 田辺靖
母子草 昼下がりのひととき 微風童子	田宮美弘 田宮美弘 田宮美弘
仏像	高田椰子
母子 習作	永島君江 永島君江

おもかげ	細川玉菊
この道	細川玉菊
馬上の幼い姉弟	細川玉菊
懐想（故 S 氏）	松本禎之
椅子に腰かける女	松本進
提灯鮫鯨 A	松本進
提灯鮫鯨 B	松本進
狛犬	宮本知忠
春	宮本知忠
不動	宮本直樹
牛	宮本直樹
9 7 浮かぶ杜の精	南博久
9 7 杜の精	南博久
道	村田幹子
華の舞い	村田幹子
蘭の精	村田幹子
Kanman	本宮沙和
Kama	本宮沙和
みなみじゅうじせい	安山義正
オリオンからの使者	安山義正
告知	矢崎健司
交差する領域	矢崎健司
作品 A	柳沢 武夫
作品 B	柳沢 武夫
I 婦人	矢口雅子
セレナーデ	矢口雅子
風薫る	矢口雅子
MEMENTO	和田章
いくつかの顔を持つ屏風岩	大野俊次
??の形をした嶋	大野俊次
レリーフ（天龍）	大野俊次