

## 第46回 日本陶彫展

開催日時: 1999年(平成11年)6月14日~20日

開催場所: 銀座アートホール

置物 龍(大)	東藤男
置物 龍(中)	東藤男
置物 龍(小)	東藤男
男と女 1	安立和弘
男と女 2	安立和弘
「ウム・ウム」	阿部雪子
深秋 (レリーフ)	阿部雪子
仏像	阿部雪子
風に向かう	有賀敬子
コート	有賀敬子
憩	有賀敬子
祖師	岩田健
ケイちゃん 2才	岩田健
ケイちゃん 3才	岩田健
印度犀	石井隆
剣齒虎	石井隆
プテラノドン	石井隆
少女像	植木力
夏の日	植木力
はるちゃん	越後瑤子
女	越後瑤子
うつわ「岩手山」	大野俊次
まわりと対話する球体(ゴロン)	大野俊次

悲しきピエロ	小沢勇寿郎
少女	小沢勇寿郎
裸婦	小沢勇寿郎

行春	岡弘
秋の声	岡弘
無題	岡弘

トルソ	小野美子
鬼	小野美子

おとめ	小宅淑子
想	小宅淑子

けんかのあと（兄とおとうと）	可部美智子
おるすばん	可部美智子

ゆがんだえがを	川嶋禎吉
作品 R	川嶋禎吉

七月の海（裸婦）	菊地謙二
裸婦	菊地謙二
裸婦（デッサン）	菊地謙二

ふくろう I	木村玉舟
ふくろう II	木村玉舟
ひろみ像	木村玉舟

もたれかかる	久野恵美子
プールサイド	久野恵美子
待つとき	久野恵美子

やすらぎ	小金丸幾久
レリーフ（丸）	小金丸幾久

襟飾り	佐藤義重
遥かな空	佐藤義重
岩床に憩う	佐藤義重
高椅子に座る女	佐野一義
臥婦	佐野一義
両腕を頭で組んだ座婦	佐野一義
壺	澤井佳子
愛犬チャチャ「私のたからもの」	澤井佳子
風速×メートル	澤井佳子
ぬし	田中英次
初孫	田中友仁
みんな揃って	田中友仁
ガンダーラ菩薩	田中友仁
ラ・マンのサンセット	田辺靖
ゴールドバのハイヌーン	田辺靖
グラナダのドーン	田辺靖
夢	田宮義寛
母子像	田宮義寛
電車の中ではいつも	土屋美代子
「雲をつかむような話」より 賢くなり過ぎた賢者	日原公大
天地創造 第二日目……	日原悠子
海ゆく人	細川玉菊
ふくろう	細川玉菊
ふくろう「レリーフ」	細川玉菊

立っている女	松本進
陶板「女」	松本進
横になっている女	松本進
凱風	宮本知忠
禎翔	宮本知忠
つきうさぎ	宮本直樹
陽	宮本直樹
99 風景	南博久
99 杜	南博久
虹	村田幹子
彩	村田幹子
望	村田幹子
軌道	矢崎健司
平衡するフォルム	矢崎健司
交差する残像	矢崎健司
maison	安山義正
無題	安山義正
TORSO	柳沢武夫
トルソ	柳沢武夫
女神の器 A	山田八郎
女神の器 B	山田八郎
女神の郷	山田八郎